

# BOULAY

## Messe à 10H30

**DIMANCHE 21 DÉCEMBRE 2025**  
**4<sup>e</sup> DIMANCHE DE L'AVENT**  
**ANNÉE A - COULEUR LITURGIQUE: VIOLET**



Orgue de 1732

- Entrée* V 136 P 266  
Vierge Sainte Dieu t'a Choisie
- Kyrie*  
Messe de Sainte Odile
- Psaume* 23  
Qu'il vienne, le Seigneur: c'est lui, le roi de gloire!
- Alleluia* U63-87
- Credo* Texte récité
- Je crois en Dieu le Père Tout Puissant
- Prière Universelle*
- Avec Marie ta mère, nous te supplions.
- Offertoire*  
Berger de Dieu
- Sanctus*
- Messe de Sainte Odile
- Anamnèse*  
Ordinaire
- Doxologie*
- Notre Père*  
Rimski-Korsakov
- Agnus*
- Messe de Sainte Odile
- Communion* F520  
Recevez le corps du Christ
- Sortie*  
Emmanuel
- Je vous salue Marie comblée de Grâce

# V 136 Vierge Sainte, Dieu t'a choisie

Livre paroissiale p 476

1. Vier - ge Sain - te, Dieu t'a choi - sie de - puis toute é - ter - ni - té, pour nous don -

ner ton Fils bien - ai - mé, Plei - ne de grâ - ce, nous t'ac - - clai -

## REFRAIN

mons. A - VÉ, A - VÉ, A - VÉ MA - RI - A. 2. Par ta

### A. Marie dans le plan divin

1. Vierge sainte, Dieu t'a choisie, depuis toute éternité,  
Pour nous donner son Fils bien-aimé,  
Pleine de grâce nous t'acclamons.

### Ave, ave, ave Maria.

2. Par ta foi et par ton amour,  
Ô Servante du Seigneur !  
Tu participes à l'œuvre de Dieu.  
Pleine de grâce nous te louons.

3. En donnant aux hommes, ton Fils,  
Mère riche de bonté,  
Tu fais la joie de ton créateur,  
Pleine de grâce, nous t'acclamons.

### B. Marie, Mère des hommes

4. Ô Marie, refuge très sûr pour les hommes, tes enfants,  
Tu nous comprends et veilles sur nous,  
Pleine de grâce, nous te louons.

5. Tu demeures près de nos vies, nos misères et nos espoirs,  
Pour que la joie remplisse nos cœurs :  
Pleine de grâce nous t'acclamons.

6. Ô Marie, modèle éclatant pour le monde d'aujourd'hui,  
Tu nous apprends ce qu'est la beauté :  
Pleine de grâce, nous t'admirons !

**1**

Tutti

Prends pi - té de nous, prends pi - té de nous, prends pi - té de nous, prends pi - té de nous.

**2**

15 Petit choeur

O Christ, ve - nu dans le mon - de ap - pe - ler tous les pé - cheurs

**3**

29 Petit choeur

Sei - gneur, é - le - vé dans la gloi - re du Pè - re où tu in - ter - cè - des pour nous.

R R R

**Psaume 23****Qu'il vienne, le Seigneur: c'est lui, le roi de gloire!**

Sim La Ré Mim Sim Fa♯m Sim

Qu'il vien-ne, le Sei-gneur: c'est lui, le roi de gloi - re !

Sim Fa♯m Sol Sol La Ré Ré Mim Sim Sim Sol Fa♯

**Au Seigneur, le monde et sa richesse,  
la terre et tous ses habitants !**

**1 C'est lui qui l'a fondée sur les mers  
et la garde inébranlable sur les flots. R**

**Qui peut gravir la montagne du Seigneur  
et se tenir dans le lieu saint ?**

**2 L'homme au cœur pur, aux mains innocentes,  
qui ne livre pas son âme aux idoles. R**

**Il obtient, du Seigneur, la bénédiction,  
et de Dieu son Sauveur, la justice.**

**3 Voici le peuple de ceux qui le cherchent !  
Voici Jacob qui recherche ta face ! R**

**Lecture** de la lettre de saint Paul apôtre aux Romains (1, 1-7)

**P**aul, serviteur du Christ Jésus, appelé à être Apôtre, mis à part pour l'Évangile de Dieu, à tous les bien-aimés de Dieu qui sont à Rome.

Cet Évangile, que Dieu avait promis d'avance par ses prophètes dans les Saintes Écritures, concerne son Fils qui, selon la chair, est né de la descendance de David et, selon l'Esprit de sainteté, a été établi dans sa puissance de Fils de Dieu par sa résurrection d'entre les morts, lui, Jésus Christ, notre Seigneur.

Pour que son nom soit reconnu, nous avons reçu par lui grâce et mission d'Apôtre, afin d'amener à l'obéissance de la foi toutes les nations païennes, dont vous faites partie, vous aussi que Jésus Christ a appelés.

À vous qui êtes appelés à être saints, la grâce et la paix de la part de Dieu notre Père et du Seigneur Jésus Christ.

- Parole du Seigneur.

## U63-87 ALLELUIA

Al-lé-lu - ia, al - lé-lu - ia. Al-lé-lu - ia, al - lé-lu - ia.  
Al-lé-lu - ia, al - lé-lu - ia. Al-lé-lu - ia, al - lé-lu - ia.  
Al-lé-lu - ia, al - lé-lu - ia.

## CREDO

Je crois en Dieu, le Père tout-puissant, créateur du ciel et de la terre,

### *Le symbole des Apôtres*

**J**e crois en Dieu, le Père tout-puissant,  
créateur du ciel et de la terre.  
Et en Jésus Christ, son Fils unique, notre Seigneur,  
qui a été conçu du Saint-Esprit,  
est né de la Vierge Marie,  
a souffert sous Ponce Pilate,  
a été crucifié, est mort et a été enseveli,  
est descendu aux enfers,  
le troisième jour est ressuscité des morts,  
est monté aux cieux,  
est assis à la droite de Dieu le Père tout-puissant,  
d'où il viendra juger les vivants et les morts.

Je crois en l'Esprit Saint,  
à la sainte Église catholique,  
à la communion des saints,  
à la rémission des péchés,  
à la résurrection de la chair,  
à la vie éternelle.

Amen.

**P U**

***Avec Marie ta mère, nous te supplions.***

Ré Sim Sol La Ré  
A - vec Ma-rie ta mè - re, nous te sup - pli-ons.

# Berger de Dieu, réveille-nous

Lam<sup>6</sup>

Sol

E 260

p 293

BER-GERS DE DIEU, RÉ-VEIL-LE - NOUS, VOI-CI LE TEMPS DE TA PRO-MES-SE.

NOS YEUX RE-GAR-DENT VERS TON JOUR, VI-SI-TE - NOUS PAR TA TEN-DRES-SE.

## Couplets

1. Tu es ve-nu dans nos té-nè-bres, u-ne lu-mière a res-plen-di.

re-viens vers l'homme à ta re-cher-che, fais bri-lle-ton é-toile en nos vies !

### 1er dimanche de l'Avent :

1. Tu es venu dans nos ténèbres,  
Une lumière a resplendi.  
Reviens vers l'homme à ta recherche,  
Fais briller ton étoile en nos vies !

2. Tu nous as fais à ton image  
Pétris d'amour et d'infini.  
Viens donner à ton ouvrage  
La splendeur que nos mains ont ternie.

3. Le monde a faim de voir des signes  
Dans le soleil ou la nuée.  
Ta gloire habite les disciples  
Dont le cœur est merveille de paix.

### 2e dimanche de l'Avent :

4. Tu nous appelles à ta rencontre,  
Partout se lèvent des veilleurs.  
Leurs voix nous crient : "Jésus s'annonce,  
Préparez les chemins du Seigneur !"

5. Les pèlerins de la justice  
Suivront la trace de tes pas.  
De ta parole ils se nourrissent,  
Au désert tu soutiens leur combat.

### 3e dimanche de l'Avent :

6. Jérusalem n'ait pas de crainte !  
L'Emmanuel demeure en toi.  
Il t'a marqué de son empreinte,  
Il te comble aujourd'hui de sa joie.

7. La nuit menace l'espérance.  
"Es-tu celui qui doit venir ?"  
Es-tu fidèle à son Alliance,  
Même au soir où la peur nous saisit ?

8. Dans l'Esprit-Saint tu nous baptises  
Et tu nous brûles de ton feu.  
Qu'il transfigure nos églises,  
Nous serons les prophètes de Dieu.

### 4e dimanche de l'Avent :

9. Avec Marie voici l'aurore,  
Les temps nouveaux sont accomplis.  
La Vierge accueille la Parole,  
Dieu prend chair au secret de sa vie.

10. Tu es bénie parmi les femmes,  
Toi, la servante du Seigneur ;  
Dans ton jardin fleurit la grâce,  
Ta maison voit germer la Sauveur.

## Messe Sainte Odile SANCTUS

*♩ = 10*

Saint ! Saint ! Saint ! le Seigneur, Dieu de l'u - ni - vers ! Le ciel et la ter - re sont  
rem-plis de ta gloi - re. Ho - san - na haut plus haut des cieux.

14

Ho - san - na au plus haut des cieux. Bé-nis soit ce - lui qui vient au nom du Seigneur.

Ho san - na au plus haut des cieux. Ho - san - na au plus haut des cieux.

### Anamnèse

### Prêtre

Boulay

Il est grand le mys - tè - re de la foi

Nous an-non-çons ta mort Sei - gneur Jé - sus, Nous pro-cla-

-mons la ré - sur-rec - tion. Nous at - ten - dons ta ve - nue dans la gloi - re

## Messe Sainte Odile AGNUS

*♩ = 76*

X2

1

A-gneau de Dieu, qui en - lè - ves le pé-ché du mon - de, Prends pi - tié de nous.

2

9

A-gneau de Dieu, qui en - lè - ves le pé-ché du mon - de,

A-gneau de Dieu, \_\_\_\_\_

3

Don-ne - nous la Paix.

X2

**REFRAIN***Très calme***Recevez le Corps du Christ F 520**

RE - CE - VEZ LE CORPS DU CHRIST

BU - VEZ A LA SOURCE IM - MOR - TEL - LE !

1. Adorons ‘ le Corps très saint du Christ ‘ l’Agneau de Dieu,  
Le Corps très saint ‘ de Celui qui s’est livré pour notre salut.
2. Le Corps très saint ‘ de Celui qui a donné à ses disciples,  
les mystères de la grâce ‘ de l’Alliance Nouvelle
3. Le Corps très saint ‘ par qui nous avons reçu la victime non sanglante,  
Le Corps très saint ‘ du Grand Prêtre élevé plus haut que les cieux.
4. Le Corps très saint ‘ qui a justifié la pécheresse en pleurs,  
Le Corps très saint ‘ qui nous purifie par son sang.
5. Le Corps très saint ‘ qui a lavé les pieds de ses disciples avec l’eau  
Le Corps très saint ‘ de Celui qui a purifié leur œur avec l’Esprit.
6. Le Corps très saint ‘ qui a reçu le baiser par trahison,  
Et qui a aimé le monde ‘ jusqu’à souffrir la mort.
7. Le Corps très saint ‘ qui librement s’est livré à Pilate,  
Et qui s’est préparé ‘ une Eglise immaculée.

# Je vous salue Marie - Prière de l'Angélus

REFRAIN

Mim

Sim

Mim

Ré

Sol

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '12'). The first staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The second staff begins with a half note. The third staff starts with a quarter note. The fourth staff begins with a half note. The lyrics are written below each staff. The first two staves correspond to the first line of the hymn, and the last two staves correspond to the second line.

je vous sa - lue, Ma - rie, com - blée de grâ - ce; le Sei - gneur est a - vec vous; Vous  
ê - tes bé - nie en - tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, votre en - fant, est bé - ni.  
Sain - te Ma - ri - e, Mè - re de Dieu, pri - ez pour nous, pau - vres pé - cheurs,  
main - te - nant et à l'heu - re de no - tre mort. A - men, a - men, al - lé - lu - ia.

COUPLETS

Mim

Sim

Mim

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '12'). The first staff starts with a half note. The second staff starts with a quarter note. The third staff starts with a half note. The lyrics are written below each staff. The first two staves correspond to the first line of the couplet, and the last two staves correspond to the second line.

1. L'ange du Seigneur porta l'an - nonce à Ma - rie et elle con - çut du Saint - Es - prit.

Mim

Sim

Mim

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '12'). The first staff starts with a half note. The second staff starts with a quarter note. The third staff starts with a half note. The lyrics are written below each staff. The first two staves correspond to the first line of the couplet, and the last two staves correspond to the second line.

2. Voici la ser - van - te du Sei - gneur, qu'il me soit fait se - lon ta pa - role.

Mim

Sim

Mim

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '12'). The first staff starts with a half note. The second staff starts with a quarter note. The third staff starts with a half note. The lyrics are written below each staff. The first two staves correspond to the first line of the couplet, and the last two staves correspond to the second line.

3. Et le Ver - be s'est fait chair et il a habi - té par - mi nous.